

WISSENSCHAFT IM THEATER

# Habsburgs letzter Krieg

Habsburgs letzter Krieg

**Dr. Hannes Leidinger**

Universität Wien,  
Institut für Zeitgeschichte

**Dr. Anton Holzer**

Fotohistoriker, Herausgeber  
der Zeitschrift „Fotogeschichte“

**Moderation**

Birgit Dalheimer

**Dienstag, 27.02.2018 · 18 Uhr**  
**Theater Akzent · Freier Eintritt**



## Dr. Hannes Leidinger

Der Historiker erläutert, dass der Erste Weltkrieg in der Filmgeschichte als Zäsur gilt, als ein Ereignis, welches das Kino in völlig neue Bahnen lenkte. Doch seine Forschung in Bezug auf Österreich-Ungarn zeigt ein vielschichtiges Bild. Basis seiner Arbeit waren dabei Film-Produktionen aus dem gesamten k.u.k.-Gebiet. Abschließend spricht er über die verschiedenen internationalen Sichtweisen auf filmische Erinnerungen an den Ersten Weltkrieg.



## Dr. Anton Holzer

Der Fotohistoriker wirft einen Blick hinter die Kulissen des ersten großen Medienkriegs der Geschichte, des Ersten Weltkriegs. Er beleuchtet den Arbeitsalltag der Kriegsphotografinnen und -fotografen und zeigt, wie Fotografien im Propagandakrieg verwendet wurden. Er erzählt, wie angeblich echte Kampfszenen tatsächlich bei Übungen, nach einer Schlacht oder gar bei Spielfilmproduktionen in der Nachkriegszeit entstanden sind und wie diese ikonischen Szenen unser Bild des Krieges bis heute prägen.

## Anmeldung

Anmeldung erforderlich an Réka Ficsór unter der Rufnummer 01/505 70 44 oder der E-Mail [ficsor@prd.at](mailto:ficsor@prd.at)

Für Rückfragen stehen wir Ihnen selbstverständlich gerne zur Verfügung.

## Theater Akzent

Theresianumgasse 18, 1040 Wien  
Barrierefrei · Gebärdensprach-Dolmetsch-Service

